

Miradas de la educación alternativa en Oaxaca

CEDES, Sección 22-CNTE¹

El presente texto tiene como propósito, compartir la propuesta de educación alternativa de los trabajadores de la educación de la Sección XXII de Oaxaca, que se centra en hacer visible el derecho a la diferencia cultural recuperando la filosofía de los pueblos originarios para establecer un puente entre la escuela y la vida.

Primera mirada: una educación con pertinencia cultural

La pandemia por SARS-CoV-2 Covid-19, aparece en un contexto de crisis civilizatoria que radica en la pluralidad de dimensiones que la conforman y que son emergencias globales, una crisis que es simultáneamente, energética, ambiental, económica, de salud y cultural;

que tiene como punto de llegada la modernidad sin importar las diferencias culturales, ni el deterioro de la naturaleza, la salud y la condición humana.

Frente a esta crisis civilizatoria, en Oaxaca, México, los 16 grupos etnolingüísticos y un pueblo afroamericano, desde nuestra cosmovisión entendemos que la crisis ambiental y de salud no tiene formas de solucionarse mientras no se establezca una relación de respeto con la naturaleza, en esta tarea la escuela le tiene que devolverle lo mucho que nos ha dado.

El Movimiento Democrático de Trabajadores de la Educación de Oaxaca ha construido una propuesta de educación alternativa que ha permitido revitalizar nuestra identidad colectiva. Una educación pensada desde el derecho a la diferencia cultural, que significa incorporar distintas formas de conocimiento para hacer visible la sabiduría comunitaria que el colonaje

1. Centro de Estudios y Desarrollo Educativo de la Sección XXII, Coordinadora Nacional de Trabajadores de la Educación, Oaxaca.



FOTO: GALERÍA DE CENCOS 22

cultural ha excluido, se trata de mirarnos desde el sur. “El Sur global no es un concepto geográfico, aun cuando la gran mayoría de estas poblaciones viven en países del hemisferio Sur. Es más bien una metáfora del sufrimiento humano causado por el capitalismo y el colonialismo a nivel global y de la resistencia para superarlo o minimizarlo” (Sousa, 2004: 12). Significa pensarnos desde la exclusión a la que hemos sido sometidos durante más de quinientos años, pero también implica hacer visible las distintas formas de resistencia cultural, que van desde las luchas políticas y la preservación de conocimientos propios que han mantenido las comunidades.

Segunda mirada: una educación centrada en la vida

El Plan para Transformar la Educación en Oaxaca (PTEO), propuesta alternativa que se trabaja en los centros educativos tiene como base cuatro elementos: colectivo-proyecto, conocimientos propios y universales, construcciones didácticas centradas en la vida y una organización centrada en relaciones de autoridad compartida.

En primer lugar, es necesario dimensionar la importancia del colectivo-proyecto en la escuela. “El colectivo es un proceso dialógico, sustentado en el interés común, en la conciencia social y comunitaria” (PTEO, 2013: 51). El colectivo es el corazón de la vida en comunidad, es el caminar juntos en donde la palabra se convierte en el instrumento del diálogo en la escuela, que permite reconocer que existen problemas pero que la fuerza del colectivo tiene la capacidad para enfrentarlos y resolverlos.

El proyecto educativo es el horizonte que guía el andar docente del colectivo pedagógico, éste se entiende como “una construcción colectiva, dialéctica que toma en cuenta los saberes comunitarios y que posibilita el proceso de transformación social desde la escuela” (PTEO, 2013: 51). Su construcción requiere de analizar la realidad cotidiana, en donde la dimensión administrativa, comunitaria y pedagógica cumple un papel relevante en la problematización que se hace.

El proyecto educativo requiere de la participación del colectivo para la toma de decisiones en materia curricular, ésta se entiende como una toma de decisiones que hacen los acompañantes pedagógicos, estudiantes y

padres de familia en materia de conocimientos propios que recrea el contexto local, así como contenidos universales; significa que el centro educativo comparte distintos conocimientos, “La ecología de saberes comienza con la asunción de que todas las prácticas de relaciones entre los seres humanos, así como entre los seres humanos y la naturaleza, implican más de una forma de conocimiento y, por ello, de ignorancia” (Sousa, 2006: 36). Esta concepción requiere que se traten conocimientos locales y universales para que los estudiantes entiendan a partir de su mundo otros mundos.

La fuente que nutre los saberes comunitarios es la vida, así el colectivo escolar en un trabajo de investigación con padres de familia y estudiantes, encuentran en la tradición oral palabras expresadas en leyendas, mitos, cuentos, frases dichos y adivinanzas de la comunidad; en la naturaleza recuperan la relación de respeto y reciprocidad que se tiene para mantener la armonía con el medio natural. Socialmente se hace visible la memoria colectiva comunitaria y los principios éticos que matizan sus distintas formas organizativas.

En la medida que entran los saberes propios al aula, el acompañante pedagógico los reconoce como necesarios, para que el niño/a pueda desarrollar su cognición situada en donde piensa desde su contexto lo que le permitirá establecer relaciones naturales con otros conocimientos universales “reinventar la emancipación de saberes es que puedas aprender otros conocimientos sin olvidar los propios conocimientos” (Sousa, 2006: 46). De lo que se trata es entender que la sabiduría comunitaria no es mejor ni peor que los conocimientos universales, sino que son diferente y que es necesario que tengan un tratamiento didáctico en el centro educativo.

Ubicados los conocimientos propios y universales se construyen procedimientos didácticos centrados en la vida, en donde el aula se convierte en un espacio que respeta la naturaleza del niño/a, que implica animarlo para que pida la palabra, que pregunte sin temor a que el acompañante pedagógico le corte la palabra, que aporte ideas en la construcción de conocimientos, que tome decisiones cuando haya más de dos temas

para tratar. En donde la búsqueda de información en distintas fuentes, permite establecer un puente seguro con la comunidad, porque los padres de familia que acompañan las actividades de aprendizaje contribuyen en el acercamiento de conocimientos propios.

Otro de los elementos que se incorpora es la organización de la escuela centrada en relaciones de autoridad compartida, esta propuesta inicia por darle la palabra a los estudiantes en la asamblea escolar, para que se autorregulen, tomen decisiones en materia organizativa, se comprometan en cumplir actividades dentro del grupo como el de biblioteca escolar, pero también se convierte en un espacio para la crítica que el mismo acompañante pedagógico no está ajeno.

En suma, se trata de que el centro educativo recupere la vida, en donde se mire a los conocimientos comunitarios no como mejores o peores, respecto a las otras culturas, sino como diferentes; en donde estudiar ayude a formar al “individuo transcultural aquel que, al interesarse por todas las culturas del mundo no se aliena en ninguna de ellas.” (Augé, 2016) Desde esta perspectiva el acompañante pedagógico tiene que ayudar a los estudiantes a cruzar las fronteras de conocimiento que implica tener la sensibilidad necesaria para mirar lo propio, pero también requiere agudizar la vista para transitar al conocimiento de otras culturas.

Tercera mirada: el PTEO en tiempos de pandemia

La Secretaría de Educación Pública (SEP) implementa un programa de atención a los estudiantes de educación básica, con una estructura basada en contenidos de los libros de texto. Este planteamiento centrado en la rutina escolarizada en donde los contenidos artificiales, las tareas y las clases en línea conforman el paquete de una propuesta sustentada en la reproducción de conocimientos.

En estos tiempos de pandemia el PTEO es una propuesta en defensa de la vida, que recupera el contexto local en la organización de los contenidos de aprendizaje, así la casa y la comunidad son espacios de cono-



cimiento natural, que brindan posibilidades educativas inimaginables, en donde los estudiantes desarrollan sus actividades con el acompañamiento pedagógico de los trabajadores de la educación y el seguimiento de los padres de familia; en este trabajo se recuperan medios de comunicación como radios comunitarias, dispositivos de comunicación y en los lugares donde no existe conectividad el maestro/a llega para entregar cuadernillos a los padres y madres de familia.

Encuentro de miradas

El PTEO en su operatividad ha requerido de la suma de voluntades de madres, padres y estudiantes para hacerle frente a la crisis civilizatoria, con acciones pedagógicas que han permitido hacer visible el proyecto de vida de nuestros ancestros. Esta propuesta de educación alternativa centrada en la comunidad tiene el compromiso de leer el libro de la vida y encontrar en la comida, las plantas, el cielo, las nubes, la lluvia, los animales silvestres, el tianguis y la fiesta; motivos de aprendizaje con estudiantes.

Caminar por una educación alternativa ha implicado organizar puntos de encuentro entre los trabajadores de la educación, como la realización de compartencias

de experiencias educativas virtuales entre colectivos escolares, con la finalidad de analizar el lado luminoso y sombrío en la aplicación de la propuesta. Otro punto de encuentro ha sido la publicación de revistas pedagógicas donde la palabra escrita es un acto de resistencia que visibiliza en sus textos experiencias de trabajo centradas en la vida.

Cruzar las miradas entre los trabajadores de la educación de Oaxaca con otros/as de distintas geografías del país y de América, permite compartir la esperanza de caminar pedagógicamente con propuestas alternativas que hacen frente desde la resistencia a la crisis civilizatoria.

Referencias bibliográficas

AUGÉ, Marc. Identidad y los derechos humanos. Conferencia 20 septiembre 2016. ENAH.

Centro de Estudios y Desarrollo Educativo de la Sección 22. Taller Estatal de Educación Alternativa 2016.

SOUSA SANTOS, BOAVENTURA. Renovar la teoría crítica y reinventar la emancipación social (encuentros en Buenos Aires). Agosto, 2006.

SOUSA SANTOS, BOAVENTURA. Introducción a las epistemologías del sur, 2004.